



L'éternelle création



L'édition limitée, signée et numérotée par Philippe Pasqua et Alexandre de Malet Roquefort.

Communiqué de presse, avril 2016

A l'occasion des primeurs 2015, l'artiste Philippe Pasqua et le vigneron Alexandre de Malet Roquefort présentent la première étape d'un partenariat qui se prolongera en 2017. Ils signent une édition écrivain exceptionnelle réunissant œuvres inédites et grands millésimes des Châteaux La Gaffelière et La Connivence.

Cette édition réunit l'art et le vin dans des « caisses écrins » bois, signées et estampillées d'une oeuvre de l'artiste. Pour l'édition Or, numérotée de 1 à 21, l'artiste a réalisé une vanité en bronze, si emblématique de son oeuvre. Pour l'édition Argent, numérotée de 1 à 50, il est revenu au dessin. Pour l'édition bronze, numérotée de 1 à 200, il a fait le choix d'une photographie, tant elle tient également une place si particulière dans son travail. Les bouteilles seront dans des caisses bois d'origine estampillées des signatures de Philippe Pasqua et d'Alexandre de Malet Roquefort. Pour le Château La Gaffelière, premier grand cru classé de Saint-Émilion, ce sont les millésimes 1996, 1999, 2000, 2009, 2010, 2011 et 2014 qui ont été privilégiés par Alexandre de Malet Roquefort. Pour La Connivence, Pomerol, ce sont les millésimes 2009, 2010, 2011 et 2014.

Cette édition exceptionnelle a été pensée avec soin pour les collectionneurs d'art contemporain, les amateurs de premiers grands crus classés de Saint-Émilion et de Pomerol, les inconditionnels de Philippe Pasqua, des Châteaux La Gaffelière et La Connivence. Pour Philippe Pasqua, elle s'inscrit dans son travail sur la nature et l'éternité, des sculptures de crânes ornées de papillons aux bonsaïs chromés. Pour Alexandre de Malet Roquefort, elle incarne l'entrée des Domaines de Malet Roquefort dans le XXI^e siècle. « L'un comme l'autre, notre signature se reconnaît. L'oeuvre de Philippe Pasqua est puissante et naturelle, si proche des vins fins et racés que nous aimons, explique-t-il.

- Philippe Pasqua est un artiste français collectionné et exposé dans le monde entier. En 2017, il exposera ses oeuvres monumentales au Musée océanographique de Monaco.
- Alexandre de Malet Roquefort dirige aujourd'hui les domaines familiaux réunis sous la marque Domaines Comte de Malet Roquefort (Châteaux La Gaffelière, La Connivence, Chapelle d'Alienor et Armens). La famille est présente à Saint-Émilion depuis 1705.

Un site internet (www.pasqua-maetroquefort.com) est dédié à cette édition limitée, il raconte en images la rencontre de l'artiste et du vigneron. Informations complémentaires, photographies et présentations sur rendez-vous (contact@pasqua-maetroquefort.com).

Contacts : L'éternelle création, 06 98 79 23 43
Domaines Comte de Malet Roquefort, Thomas Soubes, 06 07 17 24 14

